

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЛГ МАОУ «СОШ № 3»

РАССМОТРЕНО

Руководителем ШМО

_____ С.М. Еременко

Протокол ШМО № 1

от 31.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Председателем педагогиче-
ского совета

С.Н. Кононовой

Протокол ПС № 1

от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором

С.Н. Кононовой

Приказ № 1

от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебный предмет

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

для обучающихся 5а,б,в,г классов (нозологии учеников с ОВЗ: ЗПР)

Педагог: Чалая Лариса Владимировна

Город Лангепас, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»(далее — ОДНКНР) для 5 класса на 2023-2024 учебный год составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

Выбор УМК обусловлен приказом на основе примерной рабочей программы ООО по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России», одобренная решением ФУМО, протокол от 29 апреля 2022 г. № 2/22, рассчитана на изучение предмета по ФГОС ООО2021 два года (5-6 класс) по 34 часа

в

год.

В 5 классах обучаются 6 ученика с особенностями развития ЗПР, которые осваивают адаптированную образовательную программу. Педагогом на занятиях осуществляется учет индивидуальных, возрастных и психофизиологических особенностей, обучающихся с ОВЗ (ЗПР) при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения. Осуществляется дифференцированный подход к отбору заданий для занятий с учетом особых образовательных потребностей и возможностей ребенка. Особенности развития учеников с ЗПР: сохраняется неустойчивость внимания, снижение объема, переключаемости и концентрации, трудности переключения с одного вида деятельности на другой. Отличительными особенностями внимания обучающихся с ЗПР являются повышенная истощаемость и пресыщенность, выраженная зависимость от внешних посторонних воздействия, сниженная помехоустойчивость, сложность удержания при необходимости выполнения длинного ряда операций. Школьники не могут дифференцировать раздражители по степени важности, сосредотачиваться на существенных признаках, быстро отвлекаются. Смысловые приемы запоминания долго не формируются, школьники с ЗПР чаще используют механическое заучивание, но по причине слабости следов памяти и снижения объема непрочно запоминают материал. Работоспособность школьников с ЗПР неравномерна и зависит от характера выполняемых заданий. Они не могут долго сосредотачиваться при интенсивной интеллектуальной нагрузке, у них быстро наступает утомление.

С учетом особенностей развития осуществляется подбор заданий с посильным уровнем сложности, отводится достаточно времени на выполнение задания, осуществляется индивидуальная работа как в классе, так и индивидуальные консультации. Применяются следующие виды учебной деятельности: (Слушание объяснения учителя, работа с литературой, просмотр

учебных фильмов, анализ проблемной ситуации, работа с раздаточным материалом, выполнение практических работ).

Тематическое планирование по учебным предметам адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с ЗПР совпадает с соответствующим разделом примерной основной образовательной программы основного общего образования и рабочими программами тех УМК, по которым ведется обучение в образовательной организации.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНОНРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ».

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовнонравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях

развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных

взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской

идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине

(осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской

идентичности обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР

включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Целями изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения

и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;

- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом .

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ».

Целями изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
 - приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности

социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.

Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»»

Тема 1 . Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2 . Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации . Россия как общий дом . Дружба народов .

Тема 3 . Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4 . Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5 . Истоки родной культуры .

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины . Единство культурного пространства России **Тема 6 . Материальная культура** Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7 . Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8 . Культура и религия .

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9 . Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека .

Тема 10 . Многообразие культур России.

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

Тематический блок 2 «Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11 . Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12 . Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13 . Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14 . Образ семьи в культуре народов России .

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т . д .) о семье и семейных обязанностях . Семья в литературе и произведениях разных видов искусства .

Тема 15 . Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда . Роль нравственных норм в благополучии семьи .

Тема 16 . Семья в современном мире (практическое занятие) .

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др .) . Семейное древо. Семейные традиции .

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17 . Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества . Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей .

Тема 18 . Духовный мир человека.

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19 . Личность и духовно-нравственные ценности .

Мораль и нравственность в жизни человек. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

Тематический блок 4. Культурное единство России

Тема 20 . Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений .

Тема 21 . Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману . Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22 . Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. При меры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23 . Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24 . Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25 . Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26 . Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные . Культура как память . Музеи . Храмы . Дворцы . Исторические здания как свидетели истории . Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России .

Тема 27 . Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения . Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми . Народные инструменты . История народа в его музыке и инструментах .

Тема 28 . Изобразительное искусство народов России .

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству . Храмовые росписи и фольклорные орнаменты . Живопись, графика . Выдающиеся художники разных народов России .

Тема 29 . Фольклор и литература народов России .

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности . Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе .

Тема 30 . Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников .

Тема 31 . Культурная карта России (практическое занятие).

География культур России. Россия как культурная карта .

Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32 . Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ».

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками;
- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

К концу обучения учащиеся **научатся**:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1 . Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно- нравственным развитием личности и социальным поведением .

Тема 2 . Наш дом — Россия

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Тема 3 . Язык и история

- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета .

Тема 4 . Русский язык — язык общения и язык возможностей

- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

б понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении .

Тема 5 . Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;

- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины .

Тема 6 . Материальная культура

- Иметь представление об артефактах культуры;

- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;

- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами .

Тема 7 . Духовная культура

- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;

- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;

- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны .

Тема 8 . Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;

- осознавать связь религии и морали;

- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира .

Тема 9 . Культура и образование

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

- приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;

- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире .

Тема 10 . Многообразие культур России (*практическое занятие*)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

Тематический блок 2.

«Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11 . Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства .

Тема 12 . Родина начинается с семьи

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
- обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества .

Тема 13 . Традиции семейного воспитания в России:

- иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементов семейных отношений;
- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов .

Тема 14 . Образ семьи в культуре народов России:

- знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15 . Труд в истории семьи

- знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи .

Тема 16 . Семья в современном мире (*практическое занятие*)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;
- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности .

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре .

Тема 18 . Духовный мир человека. Человек — творец культуры

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
- осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;
- обосновывать важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;
- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;

- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества .

Тема 19 . Личность и духовно-нравственные ценности

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;

- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20 . Историческая память как духовно-нравственная ценность

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;

- иметь представление о значении и функциях изучения истории;

- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса . Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой . Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота .

Тема 2 . Литература как язык культуры

- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;

- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях .

Тема 22 . Взаимовлияние культур

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;

- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23 . Духовно-нравственные ценности российского народа

- Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:

- осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24 . Регионы России: культурное многообразие

- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

Тема 25 . Праздники в культуре народов России

- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
- устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
- различать основные типы праздников;
- уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
- анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
- понимать основной смысл семейных праздников;
- определять нравственный смысл праздников народов России;
- осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов .

Тема 26 . Памятники архитектуры народов России

- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
- понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
- осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
- осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;
- устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы .

Тема 27 . Музыкальная культура народов России

- Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
- обосновывать и доказывать важность музыки как культурно- го явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
- знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты

Тема 28 . Изобразительное искусство народов России

- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
- уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
- обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
- знать основные темы изобразительного искусства народов России .

Тема 29 . Фольклор и литература народов России

- Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
- понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
- знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
- оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы .

Тема 30 . Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
- уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразие культур;
- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края .

Тема 31 . Культурная карта России (*практическое занятие*)

- Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
- понимать, что такое культурная карта народов России;
- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями .

Тема 32 . Единство страны — залог будущего России

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .

5 класс (34 ч)

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»				
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-Нравственной культуры народов России»?		Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.	<i>Формировать представление</i> об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России» . <i>Слушать и понимать</i> объяснения учителя по теме урока. <i>Вести самостоятельную работу</i> с учебником.
2	Наш дом — Россия		Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации . Россия как общий дом. Дружба народов	<i>Слушать и понимать</i> объяснения учителя по теме урока. <i>Формировать представление</i> о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия .
				<i>Выполнять задания</i> на понимание и разграничение понятий по курсу
3	Язык и история		Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь	<i>Формировать представление</i> о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. <i>Понимать</i> особенности коммуникативной роли языка. <i>Слушать и анализировать</i> выступления одноклассников, <i>отбирать</i> и

				<i>сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам
4	Русский язык — язык общения и язык возможностей		Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык	<i>Формировать</i> представление о русском языке как языке межнационального общения. <i>Слушать</i> объяснения учителя, стараясь выделить главное. <i>Объяснять</i> наблюдаемые в практике изучения языка явления
5	Истоки родной культуры		Что такое культура. Культура и природа . Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его	<i>Формировать</i> представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			причины . Единство культурного пространства России	<i>Слушать</i> и <i>понимать</i> объяснения учителя по теме урока . <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме
6	Материальная культура		Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника . Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества	<i>Формировать</i> представление о традиционных укладах жизни разных народов . <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников . <i>Работать</i> с учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации
7	Духовная культура		Духовно-нравственная культура . Искусство,	<i>Формировать</i> представление о духовной культуре

			наука, духовность . Мораль, нравственность, ценности . Художественное осмысление мира . Символ и знак . Духовная культура как реализация ценностей	разных народов . <i>Понимать</i> взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры . <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме . <i>Учиться работать</i> с текстом и зрительным рядом учебника
--	--	--	--	---

8	Культура и религия		Религия и культура . Что такое религия, её роль в жизни общества и человека . Государствообразующие религии России . Единство ценностей в религиях России	<i>Формировать</i> представление о понятии «религия», <i>понимать</i> и <i>уметь объяснять</i> , в чём заключается связь культуры и религии . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой по теме
---	--------------------	--	---	---

9	Культура и образование		Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека	<i>Понимать</i> смысл понятия «образование», <i>уметь объяснять</i> важность и необходимость образования для общества . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебные материалы по теме
---	------------------------	--	--	--

10	Многообразие культур России (практическое занятие)		Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России	<i>Отбирать</i> материал по нескольким источникам, <i>готовить</i> доклады, <i>работать</i> с научно-популярной литературой . <i>Слушать</i> выступления одноклассников
----	--	--	---	--

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

11	Семья — хранитель духовных ценностей		Семья — базовый элемент общества . Семейные ценности, традиции и культура . Помощь сиротам как ду-	<i>Понимать</i> , что такое семья, <i>формировать представление</i> о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного
----	--------------------------------------	--	--	---

			ховно- нравственный долг человека	уклада у разных народов .
--	--	--	--------------------------------------	---------------------------

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
				<i>Понимать</i> значение термина «поколение». <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>шать</i> проблемные задачи
12	Родина начинается с семьи		История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>разграничивать</i> понятия по теме, <i>систематизировать</i> учебный материал
13	Традиции семейного воспитания в России		Семейные традиции народов России. Международные семьи . Семейное воспитание как трансляция ценностей	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое традиция, <i>уметь рассказывать</i> о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России. <i>Уметь объяснять</i> и <i>разграничивать</i> основные понятия по теме. <i>Просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы, <i>работать</i> с раздаточным материалом
14	Образ семьи в культуре народов России		Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.	<i>Знать</i> основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях . <i>Знать</i> и <i>понимать</i> морально-нравственное значение семьи .

			Семья в литературе и произведениях разных видов искусства	<i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы, <i>си-</i>
--	--	--	---	---

				<i>стематизировать</i> учебный материал
15	Труд в истории семьи		Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи	<i>Понимать</i> , что такое «семейный труд», <i>сознавать</i> и <i>характеризовать</i> важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>самостоятельно работать</i> с учебником
16	Семья в современном мире (практическое занятие)		Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции	<i>Понимать</i> , почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям. <i>Готовить</i> доклад, сообщение; <i>создавать</i> семейное древо; <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал из нескольких источников
Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»				
17	Личность — общество — культура		Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей	<i>Знать</i> , что такое гуманизм, <i>понимать</i> , что делает человека человеком и какие проявления людей можно называть гуманными. <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>уметь разграничивать</i> понятия, <i>осваивать</i> смысловое чтение (решать текстовые задачи)

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
18	Духовный мир человека. Человек — творец культуры		Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация цен-	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры.

			ностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации	<i>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, уметь понимать и разграничивать основные понятия по теме</i>
19	Личность и духовно-нравственные ценности		Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким	<i>Понимать и объяснять, что такое мораль и нравственность, любовь к близким. Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником</i>

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

20	Историческая память как духовно-нравственная ценность		Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений	<i>Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории. Понимать и объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников</i>
----	---	--	---	---

21	Литература как язык культуры		Литература как художественное осмысление действительности . От сказки к роману . Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность	<i>Понимать</i> особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. <i>Объяснять</i> средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с художественной литературой, изучать и анализировать источники
22	Взаимовлияние культур		Взаимодействие культур . Межпоколенная и межкультурная трансляция . Обмен	<i>Иметь представление</i> о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» .

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			ценностными установками и идеями . Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> важность сохранения культурного наследия . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i> понятия, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал по нескольким источникам
23	Духовно-нравственные ценности русского народа		Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гума-	<i>Уметь объяснять</i> значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности . <i>Осознавать</i> их и <i>защищать</i> в качестве базовых общегражданских ценностей русского общества. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником (смысловое чтение)

			низм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России	
24	Регионы России: культурное многообразие		Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален.	<i>Понимать</i> принципы федеративного устройства России, <i>объяснять</i> понятие «полиэтничность».

			Малая Родина — часть общего Отечества	<i>Понимать</i> ценность многообразия культурных укладов народов России. <i>Уметь рассказывать</i> о культурном своеобразии своей малой родины. <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с источниками
25	Праздники в культуре народов России		Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое «народный праздник». <i>Уметь рассказывать</i> о праздничных традициях разных народов и своей семье. <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> нравственный смысл народного праздника. <i>Работать</i> с учебником, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
26	Памятники в культуре народов России		Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания	<i>Устанавливать</i> связь между историей памятника и историей края. <i>Характеризовать</i> памятники истории и культуры. <i>Понимать</i> нравственный и научный смысл краеведче-

			как свидетели истории . Архитектура и духовно- нравственные ценности народов России	ской работы . <i>Слушать</i> объяснения учи- теля, <i>работать</i> с научно- популярной литературой, <i>просматривать</i> и анали- зировать учебные фильмы
--	--	--	--	---

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
27	Музыкальная культура народов России		Музыка . Музыкальные произведения . Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми . Народные инструменты . История народа в его музыке и инструментах	<i>Понимать</i> особенности музыки как вида искусства . <i>Знать</i> и <i>называть</i> основные темы музыкального творчества народов России, <i>понимать</i> , как история народа отражается в его музыке . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
28	Изобразительное искусство народов России		Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика . Выдающиеся художники разных народов России	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества . <i>Понимать</i> и <i>обосновывать</i> важность искусства как формы трансляции культурных ценностей . <i>Знать</i> и <i>называть</i> основные темы искусства народов России . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
29	Фольклор и литература народов России		Пословицы и поговорки . Эпос и сказка . Фольклор как	<i>Понимать</i> , что такое национальная литература .

			отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности . Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе.	<i>Объяснять и показывать</i> на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно- нравственные ценности . <i>Отбирать и сравнивать</i> материал из несколькими источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом <i>(практическое занятие)</i>		Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона . Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников	<i>Отбирать и сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой
31	Культурная карта России <i>(практическое занятие)</i>		География культур России . Россия как культурная карта . Описание регионов в соответствии с их особенностями	<i>Отбирать и сравнивать</i> несколько источников, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой
32	Единство страны — залог будущего России		Россия — единая страна . Русский мир . Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России	<i>Понимать и объяснять</i> значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>систематизировать</i> учебный материал

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС**

5 класс (34 час.)

№ урока	Тема урока	к-во час.	дата по плану	дата факт.
Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом» - 10ч.				
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1		-
2	Наш дом — Россия	1		
3	Язык и история	1		
4	Русский язык — язык общения и язык возможностей	1		
5	Истоки родной культуры	1		
6	Материальная культура	1		
7	Духовная культура	1		
8	Культура и религия	1		
9	Культура и образование	1		
10	Многообразие культур России (<i>практическое занятие</i>)	1		
Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности» - 6 ч.				
11	Семья — хранитель духовных ценностей	1		
12	Родина начинается с семьи	1		
13	Традиции семейного воспитания в России	1		
14	Образ семьи в культуре народов России	1		
15	Труд в истории семьи	1		
16	Семья в современном мире (<i>практическое занятие</i>)	1		
Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности» - 3 ч.				
17	Личность — общество — культура	1		

18	Духовный мир человека. Человек — творец культуры	1		
19	Личность и духовно-нравственные ценности	1		
Тематический блок 4. «Культурное единство России» - 16ч				
20	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1		
21	Литература как язык культуры	1		
22	Взаимовлияние культур	1		
23	Духовно-нравственные ценности русского народа	1		
24	Регионы России: культурное многообразие	1		
25	Праздники в культуре народов России	1		
26	Памятники в культуре народов России	1		
27	Музыкальная культура народов России	1		
28	Изобразительное искусство народов России	1		
29	Фольклор и литература народов России	1		
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (<i>практическое занятие</i>)	1		
31	Культурная карта России (<i>практическое занятие</i>)	1		
32	Единство страны — залог будущего России	1		
33	Урок повторения и обобщения	1		
34	Промежуточная аттестация	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник: Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / Н.-Ф.Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2022.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Ванюшкина Л. М., Коробкова Е.Н. Образование в пространстве культуры. - СПб., 2012
2. Вера. Этнос. Нация. Религиозный компонент этнического сознания/ под. редакцией М. П. Мчедлова.- М.,2007
3. Гусейнов А. А. Великие пророки и мыслители. Нравственные учения от Моисея до наших дней.- М.,2009
4. Мчедлов М. П. Религиозные очерки/-М., 2005
5. Рабочая тетрадь/Основы духовно-нравственной культуры народов России/ под. редакцией Виноградовой Н. Ф.-М., 2017

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронные ресурсы:

1. **Российская электронная школа.** Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видеолекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>
2. **«Учи.ру»** - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>
3. **«Яндекс. Учебник»** - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>
4. **«ЯКласс»** - сервис, позволяющий учителю выдать школьнику проверочную работу. Если в ходе работы ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить другой вариант. Учитель получает отчёт о том, как ученики справляются с заданиями. <https://www.yaklass.ru/>
5. **Мобильное электронное образование** – разнообразные форматы материалов (текст, мультимедиа, интерактивные ресурсы). Цифровой образовательный контент подготовлен для детей в возрасте с 3 до 7 лет, а также разработаны онлайн курсы для обучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. <https://mob-edu.ru/>
6. **Фоксфорд** - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, олимпиадам. Для учителей проводятся курсы по-

вышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей. <https://foxford.ru/about>

7. **«Сириус. Онлайн»** - На платформе размещены дополнительные главы по различным предметам для 7–9-х классов. Курсы объемом от 60 до 120 часов предназначены для использования в качестве программ дополнительного образования, а также для повышения квалификации педагогов. <https://edu.sirius.online/#/>

8. **«Маркетплейс образовательных услуг»** - доступ к каталогу интерактивных образовательных материалов, учебной литературе, электронным книгам, обучающим видео и курсам. В наполнение ресурса вовлечены ведущие российские компании разного профиля, среди которых – «Яндекс», «1С», «Учи.ру», «Скайенг», «Кодвардс», издательство «Просвещение» и другие. <https://education.ru/>

9. **«ИнтернетУрок»** - это постоянно пополняемая коллекция уроков по основным предметам школьной программы. На сайте собраны уроки, видео, конспекты, тесты и тренажеры естественно-научного и гуманитарного цикла для 1-11 классов. <https://interneturok.ru/>

10. **Издательство «Просвещение»** - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>

11. **«Академкнига/Учебник»** - on-line библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru/>

12. **Издательство «Русское слово»** - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. <https://русское-слово.рф/>

13. **«Библиошкола»** - доступ к школьным учебникам, школьной литературе, различным медиаресурсам, электронным версиям журналов «Семейное чтение», «Читайка». <https://biblioschool.ru/>

16. **Образовательная платформа «Лекта»** - доступ к электронным версиям учебников издательств «Дрофа» и «Вентана-Граф». В наличии методические материалы, инновационные сервисы для преподавания, интерактивные тренажеры для закрепления знаний. <https://lecta.rosuchebnik.ru/> .

Лист контроля

Дата	Цель проверки	Замечания	Срок исполнения	Подпись
__ . __ .202__	Соответствие Положению о рабочей программе по учебным предметам, курсам в ЛГ МАОУ «СОШ №3», требованиям соответствующих ФГОС, ФОП			
__ . __ .202__	Устранение замечаний			